



CODI DE VERIFICACIÓ	43041W6N2P6V3X0B0UQ6		
PROCEDIMENT	T430 Mocions dels grups municipals		
EXPEDIENT NÚM.	AJT/45434/2023	DOCUMENT NÚM.	460773/2023
ÀREA	Alcaldia-Presidència		
UNITAT	Secretaria General del Ple		

DILIGÈNCIA.-

El Ple, en la sessió AJT/PLE/4/2023 de 26 d'abril de 2023, **va aprovar**, amb el text que figura a continuació, **la moció** següent:

MOCIÓ PEL RECONeixEMENT DELS TREBALLS DE LA COMISSIÓ DE PATRIMONI PER L'ELABORACIÓ D'UN NOU PLA DE PROTECCIÓ DEL PATRIMONI I LA SEVA INCORPORACIÓ AL CONSELL DE CIUTAT

La ciutat de l'Hospitalet disposa d'un més que important patrimoni que s'ha format al llarg del temps, integrat per un conjunt de béns que hem rebut del passat, i continuem rebent en el present, produïts des de la prehistòria fins els nostres dies, i que tenim la obligació de conservar i transmetre a les generacions futures, si és possible, augmentant-los i en les millors condicions possibles.

El patrimoni reflexa la nostra història, és un símbol de la identitat dels pobles i mostra la riquesa cultural col·lectiva, actuant com a factor de coneixença mútua i de relació. És necessari acostar aquesta riquesa a la ciutadania des del punt de vista local i mostra la seva projecció universal, a través d'accions que ens permetin donar a conèixer els tresors dels quals disposem i el territori en el que vivim.

L'Ajuntament ha d'establir directrius, marcar les línies d'actuació per a la conservació, gestió, interpretació, difusió i creixement del patrimoni de l'Hospitalet.

El concepte de patrimoni al qual farem referència és el de conjunt de béns que formen part de la cultura, la tradició i la memòria de la nostra ciutat.

A nivell de Patrimoni Arquitectònic, l'Hospitalet disposa d'un important número de construccions de gran valor històric i simbòlic. Les primeres edificacions conservades són d'època medieval.

El Patrimoni Arqueològic ja documentat és cada vegada més significatiu i el subsòl de la ciutat encara amaga restes arqueològiques de diferents èpoques, pendents de descobrir.

Tot i que l'Hospitalet de Llobregat és una ciutat molt densa, compacta i amb una extensa urbanització del seu terme municipal, el Patrimoni Natural també té els seus espais. Tal i com diu el seu nom, l'Hospitalet compta amb una àrea agrícola fronterera amb el riu Llobregat de gran valor paisatgístic i natural. D'aquesta proximitat se'n beneficia la ciutat amb una fauna i flora més rica de la que es podria suposar; n'és una mostra el Catàleg de flora i fauna de la ciutat.

També podem trobar distribuït per la ciutat, pels seus carrers, places, parcs i espais lliures, un important Patrimoni Artístic, recollit, si més no parcialment, a l'Inventari d'Elements Patrimonials a l'Espai Públic.

Per preservar aquest patrimoni, l'any 1983 el govern municipal va encarregar amb caràcter d'urgència la redacció d'un pla de protecció d'aquells elements i espais que es consideraven



inesborrables de la memòria col·lectiva. Aquest pla va ésser aprovat l'any 1985, modificat l'any 1987 i posteriorment es va anar treballant en diferents aspectes del seu contingut. L'any 2001 es va fer la darrera revisió, i sota la denominació de *Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic de l'Hospitalet de Llobregat* regula el grau de protecció i les intervencions sobre un conjunt de 110 elements arquitectònics i arqueològics. També es regula la composició i els acabaments de les edificacions incloses dins de l'àmbit d'aplicació de les Normes Estètiques del Sector Centre, i d'aquelles afectades pel concepte d'Entorn de les construccions catalogades a les fitxes específiques del Pla.

Tot i les limitacions del Pla Especial existent, que, com la denominació específica, té caràcter bàsicament arquitectònic, és un instrument necessari per a la conservació i gestió del Patrimoni Cultural.

El Mapa de Patrimoni realitzat entre els anys 2017 i 2018 en conveni amb la Diputació de Barcelona és un inventari amb un caràcter més ampli, i inclou elements de les diferents categories del Patrimoni Cultural.

La revisió o reformulació del Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic implica un primer pas conceptual, d'un Pla estrictament arquitectònic (o gairebé) a un Pla actualitzat incorporant al Patrimoni Arquitectònic, el Patrimoni Arqueològic i Paleontològic, l'Artístic (exclusivament béns a la via pública) i el Natural.

El nou Pla de Protecció del Patrimoni Cultural, ha d'implicar un canvi substancial en la redacció de l'actual: Memòria, Normativa i Inventari han de ser actualitzats.

A nivell de redacció de la Memòria, els estudis històrics més recents i la evolució de la ciutat en tots els àmbits els darrers anys, fan imprescindible una revisió.

Respecte de la Normativa, cal actualitzar-la, tant des del punt de vista estrictament normatiu, de com s'ha d'intervenir en els diferents elements, com a nivell de definició per concretar tots els aspectes respecte de les actuacions i acabaments permesos.

Els criteris d'intervenció de totes les fitxes individuals que formen part del catàleg del Pla especial també han de ser revisats i actualitzats, al igual que el propi contingut històric i documental de les fitxes.

El pas previ per a la reformulació del Pla Especial en referència als elements a incloure és la confecció d'un Inventari del Patrimoni Cultural a l'Hospitalet.

Els criteris per a incloure un determinat element en un inventari poden ser diversos, cal però, establir uns punts de partida basats en quelcom objectiu. No es tracta de factors inamovibles, caldrà adaptar-los en determinats casos.

La redacció del nou inventari, que ha de servir de base per a la posterior redacció d'un Pla Especial de Protecció del Patrimoni Cultural, serà complementari a l'existent: el Mapa de Patrimoni realitzat en conveni amb la Diputació de Barcelona, que actualment ja inclou tots els elements que formen part del Pla Especial de protecció del Patrimoni Arquitectònic.

Amb l'antecedent de la "Comissió per la revisió del Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic" l'any 2019 i que va aportar la redacció d'un document teòric per part de la UPC, bàsicament sobre les implicacions urbanístiques del Pla Especial actual, l'any 2022 es va crear la "Comissió permanent de Patrimoni".

En data 16 de març del 2022 es constitueix la "Comissió Permanent de Patrimoni de L'Hospitalet" com a resultat d'un llarg procés de preparació i de diàleg entre l'Ajuntament i persones significatives i entitats que treballen en l'àmbit del patrimoni de la ciutat, per tal de fer possible en primer lloc l'actualització pendent del Catàleg de Patrimoni Cultural de la ciutat. En



aquest sentit es constitueix com a òrgan participatiu en un espai estable de comunicació, col·laboració i resolució de conflictes.

Es va constituir sota la presidència del Tinent d'alcalde de l'Àrea d'Educació, Innovació i Cultura de l'Ajuntament de L'Hospitalet Sr. David Quirós i amb presència per part de l'Ajuntament de tècnics del servei de Cultura, de l'Àrea de d'Espai Públic, Habitatge, Urbanisme i Sostenibilitat i de l'Agència de Desenvolupament Urbà. Així mateix, es troben presents els representants dels diferents partits polítics amb representació municipal que han acudit a la convocatòria. D'altra banda, també hi ha una nodrida representació de membres de diferents entitats i col·lectius vinculats a la defensa del Patrimoni de la ciutat.

Entre els objectius de la Comissió cal destacar la creació d'un espai participatiu i de treball conjunt entre l'Ajuntament i la ciutadania per trobar solucions als problemes del Patrimoni Cultural de la ciutat i pensar en el model de futur de la gestió patrimonial, sent conscients del caràcter identitari d'aquest, i entenent-lo com un element fonamental per a la cohesió social.

L'objectiu prioritari és iniciar els tràmits per a la reforma del Pla Especial de Protecció del patrimoni Arquitectònic i generar un nou Pla especial de Protecció del Patrimoni Cultural tenint en compte la gestió dels béns culturals a l'espai públic i establir-ne els nivells de protecció.

Es tracta d'un projecte ambiciós i complex que requereix de recursos i d'una planificació metodològica acurada i ben estructurada, per la qual cosa es considera necessari que la Comissió tingui un caràcter permanent, amb fases de treball ben pautades i un calendari establert de llarga durada per realitzar el nou PEPP (Pla Especial de Protecció del Patrimoni).

També la creació de la Comissió ha permès abordar d'altres temes relacionats amb el Patrimoni Cultural de la ciutat per tal de generar diàleg i comunicació respecte del Patrimoni entre els diferents actors.

La Comissió ha mantingut quatre sessions de treball l'any 2022, en concret en dates 16 de març, 11 de maig, 6 de juliol i 15 de novembre, i dues més l'any 2023 en dates 11 de gener i 15 de març.

Els temes tractats, amb caràcter general, han estat:

- Criteris d'elaboració del nou inventari. Avaluació precisa del Patrimoni cultural existent: edificis, conjunts arquitectònics, elements arquitectònics, jaciments arqueològics, obres civils, elements urbans i zones d'interès natural.
- Partint de la base del Mapa de Patrimoni Cultural existent, les entitats i estudiosos participants han presentat una relació d'elements que proposen incorporar a l'inventari.
- Aprovació d'una línia de subvencions per a obres a edificacions catalogades al Pla especial. La convocatòria per a l'any 2022 es va aprovar i les sol·licituds es van presentar el mes de novembre.
- Procés de documentació dels elements a avaluar.
- Altres temes relacionats amb intervencions en marxa o en projecte.

En una primera fase, l'ajuntament està realitzant una documentació amplia de tots els elements que formen part de l'inventari i dels nous elements proposats per les entitats i estudiosos participants a la Comissió.

Tot i que la documentació no és exhaustiva, s'ha fet un buidatge dels expedients que s'han pogut localitzar fins el moment a l'Arxiu municipal (segle XIX fins a la dècada de 1980 aproximadament), i de la documentació física existent a la Secció de Patrimoni Cultural (de la dècada de 1990 fins a l'actualitat).

Tota la documentació ha estat digitalitzada i s'està introduint en bases de dades per a la seva posterior consulta i tractament.



La Comissió ha establert també una definició de les tasques necessàries per desenvolupar la nova redacció de Pla Especial de Protecció del Patrimoni Cultural i a la darrera sessió es va presentar una proposta inicial de cronograma d'actuacions que han de permetre l'aprovació del nou Pla d'acord amb les tramitacions i terminis que marca la normativa vigent.

Des de la mateixa Comissió s'ha considerat necessari traslladar el resultat dels treballs al Ple de l'Ajuntament per tal de deixar constància del treballs realitzats i garantir la seva continuïtat.

El Ple, a proposta dels grups polítics municipals Partit dels Socialistes de Catalunya i Esquerra Republicana de Catalunya, amb l'adhesió dels grups municipals Ciutadans Partido de la Ciudadanía, L'Hospitalet En Comú Podem-En Comú Guanyem i Partit Popular de L'Hospitalet,

ACORDA:

Primer.- Reconèixer els treballs realitzats per la Comissió permanent de Patrimoni Cultural de l'Hospitalet i facilitar la seva continuïtat.

Segon.- Promoure la incorporació de la Comissió permanent de Patrimoni Cultural de l'Hospitalet dins del Consell de Ciutat.

Tercer.- Trasladar els presents acords a la Comissió permanent de Patrimoni Cultural de l'Hospitalet, al Consell de Ciutat i al partits polítics amb representació a l'ajuntament.